
REGULAMIN KONKURSU DLA MŁODZIEŻY
W WIEKU OD 12 DO 20 LAT
na prezentację multimedialną
100 LAT NIEPODLEGŁOŚCI
„Tak żyć, jak żyłem, warto było” – działalność Józefa Piłsudskiego.

I. ORGANIZATOR I CEL KONKURSU

§ 1.

Organizatorem konkursu jest Józef Piłsudski RP Kulturverein - Oddział Związku Piłsudczyków RP Dunaj w Wiedniu we współpracy ze Szkolnym Punktem Konsultacyjnym im. Jana III Sobieskiego przy Ambasadzie RP w Wiedniu.

§ 2.

Celem konkursu jest:

- 1) Popularyzacja wiedzy o odzyskaniu niepodległości przez Polskę oraz Marszałku Józefie Piłsudskim.
- 2) Promocja postaw patriotycznych wśród młodzieży.
- 3) Budowa świadomości narodowej.
- 4) Kształtowanie świadomości wspólnoty narodowej i państwowej.
- 5) Rozwijanie zainteresowań poznawczych oraz uzdolnień młodzieży.
- 6) Pogłębianie wiedzy uczestników w zakresie historii ojczyzny.
- 7) Kształtowanie pamięci historycznej oraz postawy szacunku dla bohaterów walczących o wolną Polskę.
- 8) Rozwijanie umiejętności posługiwania się technologiami informacyjnymi.

II. KATEGORIA TEMATYCZNA KONKURSU

§ 3.

Przedmiotem konkursu jest wykonanie pracy konkursowej - prezentacji multimedialnej o odzyskaniu niepodległości przez Polskę lub „ Tak żyć, jak żyłem, warto było” – działalność Józefa Piłsudskiego.

III. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE

§ 4.

Konkurs prowadzony jest na terenie szkół oraz punktów nauki języka polskiego w Austrii w dniach od 29 kwietnia 2018 r. do 12 maja 2018 r.

§ 5.

Konkurs jest otwarty dla młodzieży w wieku od 12 do 20 lat. Konkurs przeprowadzony zostanie w podziale na dwie kategorie wiekowe:

I kategoria dla młodzieży w wieku od 12 do 16 lat;

II kategoria dla młodzieży w wieku od 17 do 20 lat.

§ 6.

Prace mogą być realizowane i zgłaszane wyłącznie indywidualnie.

§ 7.

Poszczególni uczestnicy konkursu mogą przesłać tylko jedną pracę.

§ 8.

Udział w konkursie oraz podanie związanych z udziałem danych są całkowicie dobrowolne.

IV. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

§ 9.

Warunkiem udziału w konkursie jest dostarczenie pracy konkursowej zgodnie z wymogami regulaminu.

§ 10.

Nadesłanie pracy równoznaczne jest z akceptacją regulaminu konkursu.

§ 11.

Prace należy składać drogą pocztową na adres Współorganizatora Konkursu – Szkolnego Punktu Konsultacyjnego im. Jana III Sobieskiego przy Ambasadzie RP w Wiedniu, Promenadeweg 3, 1230 Wiedeń,

adres do wysyłki:

Polnische Schule bei der Botschaft RP in Wien

Promenadeweg 3

1230 Wien

do dnia **12 maja 2018 r.**, z dopiskiem: **Konkurs dla młodzieży - prezentacja „100 LAT NIEPODLEGŁOŚCI”**.

Decyduje **data stempla pocztowego**.

§ 12.

Koszty przesyłki ponoszą autorzy prac. Nadesłane prace nie podlegają zwrotowi.

V. WARUNKI SPEŁNIANE PRZEZ PRACE

§ 13.

1) Prace należy nagrać na płytę CD lub na pendrive i podpisane (imię i nazwisko, szkoła, wiek, imię i nazwisko opiekuna) przesłać zgodnie z zasadami, o których mowa w § 11.

2) Prezentacja zgłoszona do konkursu powinna być zapisana w formacie umożliwiającym otwarcie jej bezpośrednio w programie Power Point.

3) W prezentacji powinny być zawarte informacje o wykorzystywanych materiałach źródłowych.

4) Technika wykonania prezentacji:

- prezentacja powinna zawierać maksymalnie 26 slajdów;
- pierwszy slajd powinien zawierać tytuł pracy oraz imię i nazwisko autora;
- ostatni slajd powinien zawierać wykaz źródeł wykorzystanych w pracy, zarówno tekstów, map, zdjęć, filmów oraz plików dźwiękowych;
- rodzaj czcionki, wielkość liter dowolna.

5) Prace konkursowe powinny spełniać następujące wymagania:

- jasno i przekonująco ukazywać określony temat,
- nie mogą zawierać słów powszechnie uznanych za obraźliwe,
- mają promować wiedzę historyczną,
- praca powinna zostać wykonana wyłącznie w formie elektronicznej.

VI. NAGRODY

§ 14.

Spośród nadesłanych zgłoszeń zostaną wybrane 3 najlepsze prace w każdej kategorii wiekowej, które zostaną nagrodzone. Dodatkowo 3 kolejne prace w każdej kategorii wiekowej otrzymają wyróżnienia.

§ 15.

Prace będą oceniane przez Jury w składzie określonym przez Organizatora.

§ 16.

Zwycięzcy zostaną wyłonieni zgodnie z następującymi kryteriami:

- Zgodność treści prezentacji z hasłem przewodnim konkursu.
- Poprawność merytoryczna zamieszczonych w prezentacji informacji.
- Przejrzysty i uporządkowany układ prezentacji.
- Adekwatność zastosowanych narzędzi i efektów do przedstawianych treści.
- Innowacyjność i kreatywność w podejściu do tematu.
- Ogólne wrażenie estetyczne.

§ 17.

Jury dokona oceny prac oraz przyzna nagrody nie później niż do 21 maja 2018 r.

§ 18.

Wyłącznie Laureaci konkursu zostaną powiadomieni pisemnie o miejscu i terminie wręczenia nagrody nie później niż do dnia 26 maja 2018 r.

VII. OŚWIADCZENIA O PRAWACH AUTORSKICH

§ 19.

Nadesłane prace nie będą zwracane uczestnikom. Organizator zastrzega sobie prawo do przekazania prac osobom trzecim oraz do ich częściowej lub całościowej publikacji. Prawa te są nieograniczone czasowo, ilościowo i terytorialnie.

§ 20.

Prace lub ich fragmenty mogą być wykorzystane przez Organizatora w specjalnych publikacjach, czasopismach, Internecie i telewizji.

§ 21.

Złożenie pracy konkursowej oznacza wyrażenie zgody przez uczestnika konkursu na jej nieodpłatną częściową lub całościową publikację lub przekazanie osobom trzecim.

VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 22.

Niniejszy konkurs nie jest „grą losową” w rozumieniu ustawy z 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz. U. Nr 201, poz. 1540, z późn. zm.).

§ 23.

Szczegółowe informacje o konkursie można uzyskać pod numerem telefonu +43 664 3965070.

§ 24.

Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminu zakończenia konkursu oraz pozostałych terminów.

§ 25.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone lub opóźnione zgłoszenia do konkursu.